

Giornata di vittoria nel III annuale delle sanzioni

Il Duce inaugura la Mostra autarchica del minerale

pulsante documentazione dei giganteschi progressi conseguiti e dà inizio alla costruzione del grande stabilimento di Porto

Le nuove mete

Nella nostra storia la conquista dell'Impero segna l'inizio di una nuova Rivoluzione i cui temi fondamentali sono ormai tutti individuati. L'Italia ha cessato di essere una Nazione secondo il concetto geopolitico dell'Ottocento democratico. I suoi confini non sono più nel territorio, ma nella razza; i suoi fini non sono più tanto radicati nel diritto storico quanto nella forza espansiva del sangue. Tutto ciò che poteva essere rivendicato in base alle antiche ragioni di una conquista politica, ispirantesi ai motivi di un'etica tendenzialmente democratica anche in regime autoritario, è stato rivendicato. L'Italia ha i confini europei che gli apostoli di un ideale di grandezza nazionale avevano preconizzato anche in tempi oscuri; ha pure i confini coloniali che i precursori dell'imperialismo avevano sognato. E' fatale che da queste mete, conseguite in combattimento, e con un costante aumento delle proprie forze, sino ad un indice che prima non aveva mai toccato, essa sia partita col passo vigoroso dei popoli i quali a un certo punto traboccano nella via degli altri popoli e danno alla storia politica dell'umanità quell'urto magico in cui è facile riconoscere la volontà di Dio presso il calcolo dell'umanità.

L'Italia era un Paese; è diventata una Nazione, uno Stato, un Regime, finalmente un Impero. Il suo miracolo è di essere giunta a questo vertice, dove di solito i popoli amano ripiegare nel godimento egoistico dei beni conseguiti, con un carico di forze che rispetto a quello di partenza può dirsi decuplicato. Non parliamo naturalmente di forze economiche secondo la concezione borghese che stiamo lasciando dietro di noi con un potenziale di velocità che dà le vertigini, ma di forze spirituali e razionali in cui spinta propulsiva verso nuovi ideali di conquista e di perfezionamento politico era si può dire sino a un anno fa ancora avvolta nel mistero cosmico della nostra esistenza nazionale.

I temi fondamentali della nuova Rivoluzione sono in primo luogo la razza, in secondo luogo l'autarchia, in terzo luogo la costituzione di una compagine etnica nazionale con il riaccostamento al ceppo originario della stirpe, tragicamente mutilato, dalle avversità dei secoli oscuri, di tutte le unità valide ancora sparse nel mondo. Mussolini mira a costituire unitariamente quel focolare della razza italiana di cui non esiste neppure un residuo tendenziale. Siamo dunque a una di quelle svolte che impongono ai popoli come agli individui una radicale riforma di tutta la loro vita: mentalità, costume, bisogni, rapporti sociali. Il tempo di mediare è già bruciato. Chi osasse fermarsi anche solo per fare il punto, perderebbe quei primi cento metri di terreno che fanno fallire fatalmente il traguardo.

Mussolini ha posto il problema della razza italiana come una suprema necessità difensiva dell'edificio storico da lui costruito nei primi tre lustri di Regime fascista. Chi cerca nella sua determinazione le ragioni contingenti, chiude le vere profonde cause di un movimento politico che fra poco sarà diventato il problema dell'umanità. Il riordinamento razziale si profila sempre più come legge politica della civiltà moderna anche nei Paesi che vi resistono. Assistiamo non soltanto a una progressiva sostituzione d'ideali, ma a un determinarsi di fatti e di correnti universali che addirittura capovolgono quelle che erano sembrate le conquiste definitive della civiltà democratica. Vi sono ancora Stati e popoli che s'illudono di sostenersi nelle loro posizioni. Ma in realtà si tratta di posizioni già perdute. Non colpisce tanto il mutare della carta geografica mondiale quanto il crollo delle mentalità degli uomini e dei regimi, il decadere spesso rapidissimo degli ideali e dei miti, il precipitare fragoroso dei privilegi storici, politici, economici e religiosi delle Potenze fino a ieri egemoniche. Non sappiamo come sarà la faccia politica della terra fra un anno; ma sappiamo con certezza che non sarà quella d'oggi. E ciò non perché il processo evolutivo degli Stati è sempre esistito: ma perché è avvenuta la rottura dell'equilibrio tra la forza di gravità delle Nazioni conservatrici e la spinta ascendente delle forze rivoluzionarie dei regimi autoritari. La storia s'è voltata tutta da questa parte; e poiché i venti soffiavano forte, la corsa dei fatti ha assunto il ritmo del prodigio.

L'Italia mussoliniana guida la corsa. Nessuna Nazione ha potuto più di essa realizzare in questo ventennio che ci separa da quel formidabile cataclisma di popoli che fu la grande guerra, tante esperienze e in così opposte direzioni. Essa è diventata — e lo sarà ancor più fra breve — il fulcro di un nuovo equilibrio. Gli attacchi di cui è oggetto sono la riprova del suo privilegio. Non per nulla il mondo è oggi polarizzato intorno ai termini di un'antitesi, Fascismo e democrazia, cui nessun popolo come nessuno Stato riesce più a sottrarsi.

La riorganizzazione razziale della Nazione italiana voluta dal Duce è un edificio destinato a sfidare i secoli. Le acque del grande fiume, che erano andate per le terre, provocando piuttosto devastazioni che recare buon limo fecondo, ora rientrano nell'alveo e verranno convogliate secondo un regime di potenza che ha il suo segreto nella disciplina degli sforzi, e nel loro impiego tempestivo. L'autarchia è l'arma formidabile con cui la razza acquista la certezza della propria individualità sociale, della propria resistenza alle insidie esterne, della propria volontà di conquista. Si può dire che un mondo nuovo stia nascendo, vestito di acciaio, istintivamente disposto a toccare mete e a sfidare pericoli per queste mete che una volta appartenevano appena alla fantasia.

Lo spettacolo che nel clima della nuova Rivoluzione offre il popolo italiano: non solo quello

che vive nell'antica sede illustre della sua storia, e nelle terre appena conquistate dalle guerre vittoriose, ma anche quello che un giorno varcò gli oceani col fardello della sua proverbiale miseria sulle spalle, è quanto di più commovente abbia mai offerto un popolo risorto nel faticoso di una possente civiltà originale. Stretto intorno al suo Condottiero, esso ha guarito i propri mali, riacquisita la fede nei propri destini, alleggerita la propria mentalità di alcuni

pesi morti della tradizione. Essi, pensa oggi che la storia è morsa di vita a prezzo però di poterla superare; gode la volontà delle cose nuove che si formano e che si staccano ogni giorno più dalla pesante materialità dei vecchi formulari superati per sempre. Nonché affaticarlo, la nuova Rivoluzione lo inebbriva perché soddisfa il sano istinto del suo sangue gagliardo e il suo indomito bisogno di laboriosità.

RINO ALESSI

L'alcole dal sorgo

In III pagina

Il rapporto ai Prefetti

ROMA, 18

Il Duce, continuando il rapporto annuale dei capi delle provincie, ha ricevuto oggi successivamente a Palazzo Venezia i Prefetti di alcune provincie piemontesi e precisamente di quelle di Torino, di Aosta, di Vercelli e di Novara.

Acciaio italiano per le armi italiane

Nuova atmosfera di miniera si ha nel padiglione dello zolfo la cui facciata è costruita con pan di zucchero. Il Duce osserva con interesse la rassegna dei reparti delle sabie silicee e quarzi, dei caolini e delle betoniti, dell'amianto, delle marni cementizie, del talco, della grafite, dei solfoni boraciferi. Presso il padiglione delle bupliche è il settore della Federazione italiana dei consorzi agrari dove donne in costume paesano offrono al Duce primizie meravigliose in eleganti cestini. Il Duce sosta dinanzi ad un forno in cui masselli di ferro hanno ormai raggiunto il grado di fusione e sono ridotti a una massa unica incandescente.

re e mantenere le conquiste loro tramandate dalle generazioni della guerra, della Rivoluzione e dell'Impero. Il Duce osserva con interesse la rassegna dei reparti delle sabie silicee e quarzi, dei caolini e delle betoniti, dell'amianto, delle marni cementizie, del talco, della grafite, dei solfoni boraciferi. Presso il padiglione delle bupliche è il settore della Federazione italiana dei consorzi agrari dove donne in costume paesano offrono al Duce primizie meravigliose in eleganti cestini. Il Duce sosta dinanzi ad un forno in cui masselli di ferro hanno ormai raggiunto il grado di fusione e sono ridotti a una massa unica incandescente.

Formidabili ordigni bellici appaiono che sembrano oggetti d'arte, sono i primi tipi di arma da fuoco, archibugi lunghissimi e spingarde, un primo rudimentale tipo di cannone a ripetizione. Segue la rappresentazione delle armi del Risorgimento, dinanzi alle quali il Duce indugia brevemente, prima di entrare nel salone. Qui sono disposte su una nuova scala le armi della grande guerra insieme con i materiali recentissimi. Tre aeroplani di vario tipo sembrano in alto protesi nel volo; in basso si allineano il cannone da 20 A. A., l'obice 75-18 il cannone da 149-40 e l'obice da 210-22 e il cannone C. A. da 75-26, tutti di studio, e di produzione italiana.

Il Sacrario dei Caduti nella miniera

E' ora la folla del padiglione del sal marino e del salgemma, con salme in miniatura, macchine per il raffinamento del materiale, un reparto del Monopoli di Stato ove il sale viene disposto in pacchi per la vendita. Accuratissime è la visita che il Duce compie al successore padiglione che documenta la difesa della razza nel settore minerario, che pone in evidenza la preparazione del giovane destinato alla vita mineraria, l'assistenza al minatore sul lavoro e quella alla sua famiglia. Maschere e abiti speciali in tessuti aventi particolari caratteristiche, tutta una serie di provvidenze documentano l'attività del Regime rivolta al popolo con vigile cura, alla preservazione della salute del singolo, al miglioramento delle condizioni di lavoro, alla riduzione al minimo degli infortuni, qui, a capo scoperto, in una atmosfera di mistico raccoglimento, il Duce visita il Sacrario dedicato ai Caduti della miniera, ove sono raccolti i vessilli delle organizzazioni sindacali dei minatori, e prestano servizio d'onore nella azzurra tenuta da lavoro operai minatori decorati dalla Stella al merito del lavoro e al V. M. Gente rude, salda come la roccia che scava, i cui occhi si accendono di un baleno d'intensa riconoscenza al passaggio del Duce, che sorride loro e risponde romanzesco al loro saluto di vecchi soldati di pace e di guerra.

Il Duce passa ora innanzi alle cave di marmo così ben costruite da dar quasi l'illusione della realtà, l'illusione tanto più completa in quanto presso i massi che sembrano staccati ora dal monte si lavora intensamente e ronzano le seghe elicoidali che tagliano le lastre dal blocco, fervono i lavori di molatura e di rifinitura.

Le armi

Una larga serie di tavole appese artisticamente si offre all'attenzione del Duce, che osserva con molto interesse le stoviglie e le cristallerie, che per la loro eleganza nulla hanno da invidiare a quanto fornisce di meglio l'estero. E gli altri presentano al Duce un artistico pugnale d'ordinanza tutto costruito con materiale e lavoro italiano.

Quintessenza dell'autarchia è la documentazione formidabile che offre il padiglione delle armi.

Materiale italiano, tecnici e maestranze e processi di lavorazione italiani al cento per cento. L'ingresso del Duce nell'atrio d'onore del padiglione, ove prestano servizio rappresentanti di tutte le Forze armate dello Stato è annunziato da alti squilli d'attenti. Scettano e presentano le armi soldati di tutte le armi e corpi, marinai e avieri, Balilla, Avanguardisti, Giovani Fascisti e Militi.

A dare maggior rilievo e vigore di vita alla grande statua espressiva, è la presenza vigile di un Balilla che da un posto di vedetta fa buona guardia con le armi, simboleggiando le nuove generazioni che con le armi sapranno difende-

Formidabili ordigni bellici

Accanto a queste splendide armature che sembrano oggetti d'arte, sono i primi tipi di arma da fuoco, archibugi lunghissimi e spingarde, un primo rudimentale tipo di cannone a ripetizione. Segue la rappresentazione delle armi del Risorgimento, dinanzi alle quali il Duce indugia brevemente, prima di entrare nel salone. Qui sono disposte su una nuova scala le armi della grande guerra insieme con i materiali recentissimi. Tre aeroplani di vario tipo sembrano in alto protesi nel volo; in basso si allineano il cannone da 20 A. A., l'obice 75-18 il cannone da 149-40 e l'obice da 210-22 e il cannone C. A. da 75-26, tutti di studio, e di produzione italiana.

L'aeronautica, oltre ai magnifici apparecchi, dispone una bordata di fuoco di bombe di vario calibro di un gruppo da bombardamento, gli spezzoni di un apparecchio d'assalto, un gruppo di siluri, vari tipi di mitragliatrici e di armi di bordo, nonché materiale vario di puntamento. Su uno spalto scoperto sono carri armati, tutti i tipi delle armi portatili della fanteria e sue specialità e della cavalleria, oltre a mortai d'assalto lanciamine e via dicendo. Con molto interesse il Duce visita infine un apposito reparto, in una atmosfera di mistico raccoglimento, il Duce visita il Sacrario dedicato ai Caduti della miniera, ove sono raccolti i vessilli delle organizzazioni sindacali dei minatori, e prestano servizio d'onore nella azzurra tenuta da lavoro operai minatori decorati dalla Stella al merito del lavoro e al V. M. Gente rude, salda come la roccia che scava, i cui occhi si accendono di un baleno d'intensa riconoscenza al passaggio del Duce, che sorride loro e risponde romanzesco al loro saluto di vecchi soldati di pace e di guerra.

La "magnifica" mostra aperta fino al 9 maggio

La visita è finita. Due ore e mezzo sono trascorse da quando al Fondatore dell'Impero, all'inizio di essa, è stato offerto il catalogo della Mostra. Sono le 20.30; il Duce ha percorso tutti i padiglioni con interesse continuo e si è voluto rendere conto minutamente di tutto ciò che ha veduto e appreso; si è compiuto per il materiale esposto e per i risultati raggiunti nei vari settori.

All'uscita dall'ultimo padiglione il Duce si rivolge alle autorità e ai gerarchi che l'hanno seguito e dice che saranno tutti d'accordo con lui nel definire con un solo aggettivo la Mostra: «magnifica». Egli ha disposto inoltre che la Mostra resti aperta fino al 9 maggio ed ha rivolto il suo elogio al Ministro Segretario del Partito ed al collaboratore di lui.

Una nuova, magnifica, calorosissima manifestazione saluta le parole del Duce. Acclamano autorità e gerarchi, acclamano gli invitati ed al possente grido si unisce quello della folla che attende all'esterno della Mostra di potere vedere e risulutare il Duce. I reparti in servizio d'onore presentano le armi; le invocazioni si succedono alle invocazioni. Il Duce sale in automobile, dopo essersi ancora brevemente intrattenuto col Segretario del Partito, con le autorità ed i gerarchi e lascia infine la Mostra. Tutta la valle risuona di un grido appassionato che si ripercuote dal Palatio al Colosseo risvegliando i mille e mille echi delle mura millenarie testimoni del primo e del secondo Impero di Roma.

Miniere, cave e pozzi nel cuore di Roma

La spettacolosa rassegna aperta dal Fondatore dell'Impero

Alto elogio al Segretario del Partito e ai suoi collaboratori

ROMA, 18

Nel terzo annuale delle sanzioni il Duce ha inaugurato la Mostra autarchica del minerale italiano. Cantieri risanati di opere in pieno fervore durante gli scorsi giorni, la Mostra è oggi tutta una festa di luci, tutta una gala di bandiere, dall'ingrosso, lungo il fronte dei vari padiglioni, alte sulle torri animate di luci vivide e svariate, due parole ricorrono continuamente: «Duce e autarchia».

Dinanzi all'obelisco di Aum che si eleva di fronte alla Mostra e lungo l'asse del viale centrale di essa, in folla numerosissima si radunano la rappresentanza del Fascismo romano.

Possente saluto

Lungo il viale d'accesso dal Colosseo, lungo tutte le pendici del Palatino è una moltitudine immensa in attesa del Duce, al quale vuol guidare il suo entusiasmo e tutta la sua fede. Nel vastissimo piazzale fra i padiglioni dell'arte e delle armi, è il podio sul quale fra poco apparirà il Duce. Si schierano tutto attorno le autorità e le gerarchie: rappresentanti del Senato e della Camera fascista, Ministri e membri del Gran Consiglio, Sottosegretari ed Accademici d'Italia, senatori, deputati, componenti del Direttorio del P. N. F. e Federali, membri della Commissione suprema dell'autarchia e numerosissime altre personalità. Presso il padiglione delle armi, accanto a un pezzo di artiglieria da 305 mm., che erge la sua voluta possente verso il cielo, sono le maestranze che hanno lavorato alla Mostra e che oggi hanno ricevuto doppia mercede.

Alle 18 squilli di tromba annunciano il Fondatore dell'Impero, che giunge, accolto dalle ovazioni della folla, e ricevuto dal Ministro Segretario del Partito che in rassegna i reparti in servizio d'onore. A passo rapido il Duce si avvia al podio, mentre dalla folla delle autorità, dei gerarchi, degli invitati, si leva una entusiastica possente acclamazione, mentre i moschettieri lo salutano eguainando il pugnale. Dall'alto del podio il Duce, col braccio proteso, risponde a tanto entusiasmo più volte. Egli osserva quindi il viale centrale della mostra animato di fontane splendide, razionalmente illuminato — ed anche i sostegni della luce sono di puro materiale italiano, in cemento armato centrifugato con un apposito sistema — le linee parallele dei padiglioni, lo sfondo costituito dalla facciata in alluminio del padiglione dell'autarchia, su cui campeggia, al piedi di una gigantesca aquila imperiale, il motto: «Mussolini ha sempre ragione».

Tra altissime acclamazioni ed invocazioni altissime, il Duce, dal podio preme un bottone mettendo in movimento tutte le macchine, che fanno di questa mostra una cosa viva e pulsante, di mille e mille attività, e facendo scattare, in un sibilo prolungato ed assordante tutte le sirene. Contemporaneamente dall'alto del Palatino vengono accesi fuochi; rossi bagliori illuminano il cielo e una cascata incandescente piove dall'alto come una gigantesca colata di

acciaio. Il Duce osserva intento lo spettacolo superbo, mentre la immensa folla acclama a gran voce e scandisce in ritmo il Suo nome. Lascia infine il podio e si avvia a destra al settore dei combustibili solidi. Dal castello di estrazione del pozzo è qui ricostruita una miniera in modo fedelissimo, che dà l'impressione del clima del lavoro e dei tipici aspetti della sua vita nel sottosuolo del padiglione. Completano il quadro plastici e diagrammi, riproduzioni di impianti e sezioni, una valanga di cifre o di dati che si alterna sapientemente con dimostrazioni pratiche delle varie lavorazioni. E' questo il regno del carbone.

Il Duce a tutto s'interessa profondamente, chiede dati, cifre, considera i modelli dei pozzi, le gru, le macchine in miniatura, assiste alla manovra automatica del vagoncino carichi di minerale che vengono portati sugli elevatori. Visita i cantieri di avanzamento e di coltivazione, perfettamente ricostruiti con i martelli perforatori in funzione, i piani inclinati che recano il materiale in movimento; risale nel padiglione e passa in quello attiguo dell'arte, dopo aver assistito ad alcune scene di una pellicola che illustra la vita della miniera. Al fragore dei possenti mezzi meccanici che frugano le viscere della terra, all'atmosfera della galleria e del pozzo, succedono ora il ronzio dei piccoli motori delle botteghe artigiane d'arte e la grande luminosità e le sale spaziose ove sono raccolte le dimostrazioni più belle delle applicazioni del minerale nell'arte, dal vetro alla ceramica, del bronzo al marmo, dai metalli preziosi alle pietre.

Il Duce esamina con interesse vivissimo i vari oggetti che si susseguono, dall'epoca etrusca ai giorni nostri, e sotto vetri trasparenti ed opalescenti, fiale di forme squisite per profumi e per unguenti ritrovate nelle tombe; e poi vetri incisi dell'epoca romana e dell'epoca bizantina; strumenti ed ornamenti in bronzo; muscoli romani e bizantini; sarcofagi in terracotta; per poi passare ai ferpi battuti a tutto il ricchissimo materiale dell'arte sacra medioevale; Crocifissi e pastorali; coperture per libri sacri.

La Mostra ha impegnato 35 architetti, 50 ingegneri, 160 tecnici ed artisti. Oltre 90 impianti funzionanti sono stati montati nei suoi recinti. Oggi, al termine della febrile preparazione, alla quale tutti incondizionatamente hanno portato il contributo della propria capacità e del proprio entusiasmo, è stata corrisposta la doppia paga alle maestranze, che a mio modo Vi ringraziamo. Con esse Vi ringraziamo anche i datori di lavoro, perché avete consentito loro di dimostrare ancora una volta quanto siano sensibili ad ogni iniziativa diretta ad assicurare un maggior benessere alla gente del lavoro.

Duce, a nome delle CC. NN. di tutta Italia, decisamente impegnate nella battaglia da Voi voluta e condotta per il raggiungimento della indipendenza economica, Vi chiedo di aprire la Mostra autarchica del minerale italiano, alla quale è assegnato un motto che è auspicio sicuro di vittoria: «Mussolini ha sempre ragione».

Tutte le macchine in moto il cielo incandescente

Tra nuove acclamazioni ed invocazioni altissime, il Duce, dal podio preme un bottone mettendo in movimento tutte le macchine, che fanno di questa mostra una cosa viva e pulsante, di mille e mille attività, e facendo scattare, in un sibilo prolungato ed assordante tutte le sirene. Contemporaneamente dall'alto del Palatino vengono accesi fuochi; rossi bagliori illuminano il cielo e una cascata incandescente piove dall'alto come una gigantesca colata di

Dal petrolio al marino

Il Duce sosta dinanzi ad una riproduzione della corona ferrea; alla corona imperiale di Costanza d'Arгона; discende quindi nelle botteghe artigiane ove si lavora il metallo, la pietra e la ceramica.

Durante la visita gli viene offerto un artistico anello d'acciaio e d'oro. Il materiale come l'opera dell'orato è tutto italiano; dall'acciaio che viene dalle miniere di Cogne, all'oro, che è quello alluvionale della valle del Po. Significativa è la decorazione che rappresenta una testa di Cesare Augusto fra le insegne recanti l'aquila imperiale. Il Duce apprezza il dono e si compiace per l'opera d'arte.

Chiusa questa breve parentesi di pura arte, il Duce passa all'attiguo padiglione dei combustibili liquidi e gassosi. Un'enorme torre

BRACCIA E CERVELLI ITALIANI

PER IL MONDO

OPERAI
COMUNQUE ADDETTI ALL'INDUSTRIA,
AL COMMERCIO, AI TRASPORTI, ECC.

CONTADINI
COMUNQUE ADDETTI ALL'AGRICOLTURA

PROFESSIONISTI
AVVOCATI, INGEGNERI, IMPIEGATI, ECC.

1.771.350

1.208.660

157.050

AGI
AGENZIA
D'ITALIA E
DELL'IMPERO
ROMA

AVVISO D'ASTA - Il giorno 25 novembre 1988, ore 14, in Trieste, via Commerciale 3, si procederà alla vendita di una massa da bagno, scaldacqua e mobili diversi. Il Cancelliere della R. Pretura.

Buda GIOIELLI-DROG
 moderne creazioni
 Le migliori marche
 di alta precisione - Ribassi 50-60%
 Carducci 51-C, Garibaldi 55 - Tel. 0432

Bollettino meteorologico			
18 novembre			
CITTA	Press. bar.	Stato del cielo e mare	Temper. Mass. Min.
Vicenza...	staz.	ser., m.	+15 + 4
Roma...	staz.	ser., m.	+14 + 5
Milano...	staz.	nebbioso	+ 8 +
Torino...	staz.	coperto	+ 6 +
Genova...	staz.	ser., m.	+15 + 4
Saenro...	sum.	ser., m.	+15 + 4
Venezia...	staz.	sereno	+ 8 +
Trapani...	staz.	nevooso	+ 10 +
Bolzano...	car	coperto	+ 8 +
Bologna...	staz.	coperto	+ 8 +
Verona...	staz.	coperto	+ 8 +
Rimini...	staz	stato, m.	+10 +
Ancona...	sum.	cop., m.	+10 +
Modena...	staz.	sereno	+15 + 4
Foggia...	staz	piov., cal.	+14 +
Barletta...	staz.	piov., cal.	+14 +
Brindisi...	staz.	piov., cal.	+14 +
Taranto...	din.	misto, m.	+13 + 1
Messina...	din.	misto, cal.	+13 + 1
Catania...	staz.	sereno	+15 + 4
Cagliari...	din.	misto, m.	+13 + 1
Sassari...	staz.	sereno	+15 + 4
Trapani...	staz.	cop., cal.	+20 + 1
Bongio...	sum.	piov., m.	+17 +
Bengasi...	sum.	piov., m.	+22 + 1

AVVISO D'ASTA - Il giorno 26 novembre 1938, ore 16, in Trieste, Opicina 109, si procederà alla vendita di circa 50 kg. sapone per bucato, due bilance e arredamento da negozio. Il Cancelliere della R. Pretura.

AVVISO D'ASTA - Il giorno 25 novembre 1988, ore 14, in Trieste, via Commerciale 3, si procederà alla vendita di una massa da bagno, scaldacqua e mobili diversi. Il Cancelliere della R. Pretura.

Buda GIOIELLI-DROG
 moderne creazioni
 Le migliori marche
 di alta precisione - Ribassi 50-60%
 Carducci 51-C, Garibaldi 55 - Tel. 0432

"Episodio della grande battaglia che sarà condotta con estrema energia fino alla vittoria,,

1947-1948

CROCIACA DELLA CITTA

Il traffico del nostro porto
permane intenso

L'andamento del traffico della piazza di Trieste, con i due mesi controllati, cioè la ferrovia e i trasporti marittimi, escluso dunque il traffico camionale e quello aereo, è rivelato, per il mese di agosto di quest'anno nelle seguenti cifre riassuntive, alle quali si mettono accanto, per il confronto, quelle del mese corrispondente dell'anno 1937:

	1938	1937
Arrivi:		
con ferrovia:	781.828	918.121
via mare:	1.761.720	1.704.848
Assieme:	2.543.548	2.622.969
Partenze:		
con ferrovia:	815.884	754.849
via mare:	873.981	781.567
Assieme:	1.689.865	1.536.416

Movimento complessivo:
con ferrovia: 1.597.013 1.672.970
via mare: 2.635.701 2.486.415

Movim. totale: 4.232.714 4.159.385

Nel primo otto mesi di quest'anno, il traffico del porto di Trieste, risulta dalle cifre che seguono, raffrontate a quello del periodo gennaio-agosto del 1937:

	1938	1937
Arrivi:		
con ferrovia:	5.906.944	7.505.402
via mare:	14.926.315	13.108.068
Assieme:	20.833.259	20.613.470
Partenze:		
con ferrovia:	6.554.382	6.520.661
via mare:	6.559.321	7.477.873
Assieme:	13.214.703	13.998.534

Movimento complessivo:
con ferrovia: 12.461.776 14.026.063
via mare: 21.886.216 20.583.941

Movim. totale: 34.348.022 34.610.004

Da queste cifre si rileva che nonostante i profondi mutamenti politici avvenuti nel retroterra economico del nostro Emporio, mutamenti che non potevano certo non influire sulla situazione del

l'economia di quel Paese, il traffico di Trieste non ebbe a risentirne sensibile ripercussione.

Nel movimento via mare si ebbe un aumento così negli arrivi (quintal 1.761.720 contro gli 873.981, come nelle partenze (gli 873.981 contro quintal 781.828), nel complesso un traffico maggiore di oltre un milione di quintali, che compensa in buona parte la contrazione del traffico ferroviario verificatosi però soltanto negli arrivi, mentre nelle partenze presentò un discreto aumento.

Noteremo che le diminuzioni di traffico ferroviario si distribuiscono fra le principali provenienze e destinazioni: Germania (compresa la Moravia orientale), Ungheria, Cecoslovacchia, Interno, Jugoslavia, in ordine decrescente.

L'aumento del traffico marittimo è dovuto un po' a tutte le destinazioni e provenienze.

Le partenze da Trieste
della Schuldt Orient Linie

Abbiamo da Roma, 18: È stato riferito in questi giorni che in seguito ad un accordo fra la Schuldt Orient Linie e alcuni armatori di Trieste, la Compagnia tedesca avrebbe sospeso ogni servizio da Trieste alla Palestina e ai porti del Mar Nero. Ora, a quanto risulta all'Agenzia Gec, tale notizia è destituita di fondamento, anzi sembra che il signor Schuldt abbia recentemente manifestato l'idea di intensificare le partenze da Trieste dati i risultati soddisfacenti finora raggiunti.

Il nominativo internazionale
della motonave «Erminia»

Il Foglio d'Ordini della Marina comunica: Alla motonave «Erminia» ex «Tirana» iscritta al N. 24 delle matricole del Compartimento marittimo di Trieste della stazza lorda di tonnellate 438, resta assegnato il nominativo internazionale di U. W. W. W. con la denominazione a pagine 131 e 315 della lista delle navi italiane, edizione novembre 1937.

L'augusto fidanzamento
Un telegramma del Sovrano
per gli auguri di Trieste

Agli auguri inviati dal Commissario prefettizio a nome della città in occasione del fidanzamento di S. A. R. Maria di Savoia, S. M. I. Re Imperatore ha risposto col seguente telegramma:

«I migliori ringraziamenti dalla Regina e miei a Trieste che ha voluto così fervidamente associarsi alla nostra gioia».

Vittorio Emanuele.

Il successo di un'iniziativa benedica
168.000 lire incassate
alla pesca gastronomica

Lessera ha avuto luogo una riunione delle fasciste che avevano partecipato all'organizzazione della pesca gastronomica. Erano presenti tutte le signore delle autorità.

La fiduciaria provinciale della Federazione Fasci Femminili ha iniziato la sua relazione sul successo della pesca ringraziando tutte le camerate che vi avevano collaborato e che con una preparazione accurata, generosa e geniale, avevano allestito i cibi in modo che essi fossero caldi e buoni per il pubblico che affollò la sala del Dopolavoro Commercianti. Ha esaminato i vari momenti dell'organizzazione, rilevando i meriti delle capogruppo e delle caporua, ha sottolineato l'interessamento delle gerarchie e dei camerati capi delle grandi aziende triestine, che furono larghi di appoggio al Fascio Femminile. Ha elencato tutti gli enti ai quali bisogna inviare un particolare ringraziamento. Ha rilevato che quest'anno la pesca gastronomica ha dato un reddito di 27.000 lire maggiore a quello dell'anno precedente. Di fatti, dalla lettura della relazione finanziaria è risultato che mentre l'anno scorso, fra la vendita dei biglietti e le elargizioni avute, s'era ottenuto un incasso lordo di 138.000 lire, quest'anno l'introito totale raggiunse le 168.000 lire. Detratte le spese, resterà un utile netto di 143.000 lire dalle quali ancora bisognerà togliere un contributo per il Dopolavoro Commercianti e per il G.R.F. «Razza».

La fiduciaria provinciale ha illustrato poi quelle attività del Fascio Femminile che dovranno venir potenziate dell'introito ottenuto dalla pesca durante l'anno XVII ed ha rinnovato la sua profonda riconoscenza a tutte le camerate per la collaborazione fervida e tenace.

La morte dello squadrista
Aldice Calligaris

Domani, alle 9.15, partendo dalla cappella mortuaria dell'Ospedale Regina Elena, si svolgeranno i funerali di Aldice Calligaris, la cui scomparsa ha suscitato largo e profondo rimpianto, particolarmente tra i componenti la Centuria d'onore del Fascismo triestino. Il Calligaris era una delle più belle figure dello squadristo triestino, alla Casa della Rivoluzione s'era votato con tutto l'ardore della sua fede, del suo vigore e del suo entusiasmo.

Al congiunti, così duramente colpiti, esprimiamo le condoglianze più vive.

Nel Partito

Rapporto
dei Fasci di Combattimento

Domani, 20 corr., il Segretario federale terrà rapporto ai seguenti Fasci di Combattimento, nelle ore a fianco di ciascuno indicate. Dopo l'ispezione riceveranno fascisti e cittadini.

Fascista avv. Teobaldo Zenaro, Vicesegretario federale: ore 9: Monfalcone; ore 11.30: Ronchi dei Legionari, Fascista Gen. Ubaldo Martelli, Segretario federale amministrativo: ore 14.30: S. Pietro del Carso; ore 16: Villa Slavina; ore 17.30: Cruscovio. Fascista Carlo Blazich-Bondì: ore 9: Aurisina; ore 10.30: Sgonico. Fascista Lodovico Maffei: ore 9: Prosecco; ore 10.30: S. Croce di Trieste. Fascista ing. Bruno Olivetto: ore 9: Duttogliano; ore 10.30: Monrupino. Fascista Riccardo Rocchetti: ore 9: Sesana; ore 10.30: Trebiciano.

Calendario del Partito
Anno XVII

I fascisti e gli enti che hanno prenotato il Calendario del Partito per l'anno XVII possono ritirarlo presso la Segreteria federale amministrativa durante le ore d'ufficio, verso presentazione della ricevuta rilasciata all'atto del pagamento.

I Calendari si possono acquistare direttamente alla cassa, verso pagamento della somma di lire quindici per ciascun esemplare.

Ispezioni ai Fasci della Provincia

Domani, 20 corr., i componenti il Direttorio federale effettueranno ispezioni ai seguenti Fasci di Combattimento nelle ore a fianco di ciascuno indicate. Dopo l'ispezione riceveranno fascisti e cittadini.

Fascista avv. Teobaldo Zenaro, Vicesegretario federale: ore 9: Monfalcone; ore 11.30: Ronchi dei Legionari, Fascista Gen. Ubaldo Martelli, Segretario federale amministrativo: ore 14.30: S. Pietro del Carso; ore 16: Villa Slavina; ore 17.30: Cruscovio. Fascista Carlo Blazich-Bondì: ore 9: Aurisina; ore 10.30: Sgonico. Fascista Lodovico Maffei: ore 9: Prosecco; ore 10.30: S. Croce di Trieste. Fascista ing. Bruno Olivetto: ore 9: Duttogliano; ore 10.30: Monrupino. Fascista Riccardo Rocchetti: ore 9: Sesana; ore 10.30: Trebiciano.

«Per la sanità della razza»

Il nostro concorso demografico

Le norme per la partecipazione

Ieri, «IL PICCOLO», proseguendo nella sua campagna demografica, ha annunciato un concorso destinato a recare un contributo all'opera del Regime per la sanità della razza, diffondendo fra i genitori le norme per il migliore allevamento della prole e favorire la crescita di un'infanzia sana e prospera.

Dicevamo che troppo spesso i genitori trascurano un elemento fondamentale per giudicare della salute del bambino, e cioè il suo peso in rapporto all'età. Il nostro giornale si è quindi prefisso lo scopo di richiamare l'attenzione dei genitori su questa importante norma di allevamento infantile, conferendo adeguati premi a quei bambini il cui peso risulterà conforme al livello normale stabilito dai dettami della pediatria.

L'annuncio del nostro concorso demografico ha suscitato vivissimo interesse. Da tutti gli Enti preposti all'educazione e alla vigilanza della politica, demografica del Regime, il consenso ed il plauso sono venuti unanimi alla nostra iniziativa.

Diamo ora le modalità del concorso, riservandoci di fornire ulteriori chiarimenti a coloro che ne faranno richiesta:

I) Possono partecipare al concorso tutti i bambini nati nella città e nella provincia di Trieste nel corso dell'anno 1938-XVII. E. F.

II) Per concorrere ai premi che saranno elencati, la famiglia deve inviare al giornale un certificato del peso del bambino, emesso da un Consulente della Federazione provinciale dell'Opera Nazionale per la Protezione della Maternità ed dell'Infanzia. Il certificato è rilasciato gratuitamente e deve contenere la data della nascita del bambino e le generalità dei genitori. Agli effetti della validità per la partecipazione al concorso, il certificato può essere anche rilasciato dal Consulente di una Casa-Materna, da una Casa-Materna e in genere da qualunque Istituto di assistenza all'infanzia ed anche da un pediatra privato.

III) I premi saranno sorteggiati fra i bambini il cui peso raggiunga quello indicato nella tabella dell'O. N. M. I. per le età rispettive.

IV) Ciascun bambino potrà concorrere una volta sola e non con più certificati riguardanti il suo peso in epoche diverse.

V) I certificati di peso dovranno essere recapitati alla «Edizione del PICCOLO» - Sezione concorso demografico entro il 15 dicembre p. v.

VI) Sarà gradito l'invio di fotografie, che noi pubblicheremo con i dati.

VII) La distribuzione dei premi sarà effettuata il 20 dicembre, in occasione della «Giornata della Madre e del Bambino».

La Federazione provinciale di Trieste dell'Opera Nazionale per la Protezione della Maternità ed dell'Infanzia, nell'intento di appoggiare validamente la nostra iniziativa, ha disposto subito a che la pesatura dei piccoli sia effettuata, s'intende gratis, nel Consultorio Pediatrico dell'Assistenza all'Infanzia, Trieste, via Geppa 21, tutti i giorni feriali dalle 10 alle 11.30; al Consultorio Pediatrico della Casa della Madre e del Bambino «Maria Cristina di Savoia», via Paolo Veronese 10, il martedì e venerdì, dalle 12 alle 13.30.

Inoltre, nella Provincia, le pesature potranno farsi presso i Consultori dell'Opera, a Monfalcone, Grado, Postumia, Muggia, Crenovizza, Duino-Aurisina, Duttogliano, Senosocchia, Tomadice e Ronchi dei Legionari.

Ricordiamo che l'Istituto Nazionale di Assicurazioni - Agenzia Generale di Trieste - ha offerto generosamente, quale uno dei premi, una polizza «Previdenza» del capitale di 1000 lire, interamente liberata. L'elenco completo dei premi sarà pubblicato ulteriormente.

Iscrizioni alla Scuola del Dopolavoro

Anche quest'anno, com'era prevedibile, l'anno iniziò dell'istituzione dei corsi del Dopolavoro provinciale che entra nel suo VII anno di vita, è stato accolto con più vivo favore negli ambienti dopolavoristici.

Il numero delle iscrizioni finora pervenute al Dopolavoro provinciale è di gran lunga superiore a quello degli anni precedenti. Ciò nonostante il Dopolavoro provinciale non ha ancora ritenuto opportuno di sospendere le iscrizioni, ma vorrà di studiare la possibilità di accogliere tutte le richieste e di istituire - se sarà il caso - anche altri corsi che non siano stati compresi nel programma ufficiale della scuola.

Gli interessati potranno ritirare gli appositi moduli di adesione, agli sportelli del Dopolavoro provinciale, via Mazzini 22, e per le informazioni tecniche per l'iscrizione professionale, al Dopolavoro provinciale, tutte le sere dalle 18.30 alle 20.

Concorso per l'ammissione di 2 aspiranti nel corpo piloti di Livorno. Presso la sezione tecnica della Capitaneria di porto di Trieste è ispezionabile il bando di concorso per l'ammissione di 2 aspiranti nel corpo dei piloti di Livorno.

Corso per insegnare. Quanto prima avrà inizio indetto dall'Istituto delle Piccole Industrie un corso gratuito sui caratteri e sulla composizione delle insegne. Il corso, che sarà svolto mediante lezioni teoriche e pratiche rispettivamente del prof. A. Zimarelli e del maestro G. Peressutti, avrà luogo nelle ore serali post-lavorative, due o tre volte alla settimana e potrà essere frequentato pure dai dipendenti della ditta purché regolarmente iscritti alle organizzazioni sindacali e di età superiore ai 18 anni. Per le iscrizioni è necessario rivolgersi presso la nostra sede in via A. Diaz n. 6 (III piano) alle ore 9.30 alle 18 e dalle 18.30 alle 20.30 fino a tutto il 24 corrente.

Trattamento all'Adriaco. Che tanta simpatia ha incontrato, avrà inizio anche domani, alle ore 18, nelle eleganti sale della palazzina sociale al Molo Satorio.

Trattamento all'Adriaco. Che tanta simpatia ha incontrato, avrà inizio anche domani, alle ore 18, nelle eleganti sale della palazzina sociale al Molo Satorio.

Trattamento all'Adriaco. Che tanta simpatia ha incontrato, avrà inizio anche domani, alle ore 18, nelle eleganti sale della palazzina sociale al Molo Satorio.

Trattamento all'Adriaco. Che tanta simpatia ha incontrato, avrà inizio anche domani, alle ore 18, nelle eleganti sale della palazzina sociale al Molo Satorio.

LEZIONARI IN SPAGNA CHE NON RITORNANO

Storia di un Reggimento
e di un glorioso Caduto triestino

Fronte di guerra, novembre 1937. Si ricorda sempre con una punta di commovente il giorno delle proprie nozze. Le mie nozze con la prima linea si sono celebrate una sera d'estate presso un casello ferroviario, nel cui fianco un colpo di artiglieria aveva aperto un artistico rosone. Un tabellino quasi illeggibile al sommo della porta: «Brigata mista Frece Assidue» - Comando L. Reggimento.

Tre giorni di viaggio per raggiungere il reparto: treni carichi fino ai predellini di truppe spagnole, italiane e marocchine, che sostavano quattro o cinque ore nelle stazioni o in aperta campagna, sotto un sole d'inferno, per cedere il passo a convogli di feriti e di mutilazioni; autocarri e camionette russe, polveri.

Gli ultimi chilometri me li ero divisi a piedi: «Non avete che da seguire la ferrovia» - mi aveva detto il col. Fuoco, quattro medaglie d'argento, uomo di poche parole, uscendo dal bombardatissimo autoletto del Comandante Brigata, conquistato al rosai.

Passerete un ponte a due brevi gallerie. Poi troverete un casello: è il Comando del L. Reggimento.

Anche le nozze di guerra hanno i loro pudori: non mi ero arischiato di domandare dove era la linea «da che parte stessero i rossi».

Con questo «leone» il L. Reggimento ha compiuto tutte le gloriose tappe di guerra della Brigata, dall'Estremadura all'Aragona, dall'Ebro al fronte del Levante. Ora, dopo due anni, egli lo ha lasciato per tornare in Patria, con lo stesso dolore con cui ci si stacca da un figlio.

La breve lezione di storia presso il casello era stata interrotta dall'improvviso della voce del leone: «Dov'è il nuovo ufficiale che doveva arrivare? quello di Trieste».

Il nome di Trieste ha attratto l'attenzione di un maggiore, il Comandante del 5. Battaglione, che stava immerso nella lettura di una carta topografica: «Voi siete triestini? Avete conosciuto il povero Bruno Salvi?»

Il destino mi ha portato nel Reggimento di uno dei più eletti figli di Trieste, caduto da eroe alla battaglia del Miraballo.

Il maggiore Ramondini ne ricorda la figura luminosa con parole commosse. Bruno Salvi - come già in Africa Orientale - era stato il maggiore del Battaglione. «Un ufficiale - dice il suo Comandante - di un'intelligenza, di una preparazione, di uno spirito combattivo, quasi non ne ho mai incontrati. Gli volevo bene tutti, italiani e spagnoli. Era il più cordiale, il più allegro, il più entusiasta, il migliore di tutti noi».

Un ufficiale maggiore a modo suo. Nei rari periodi di calma, lavoratore infaticabile, preciso, soprattutto sbrigativo nel diradare le sortofie burocratiche. Ma appena sentiva odor di polvere, nessuno poteva fermarlo.

Era sbarcato in Spagna nel maggio 1937, ancora fresco dell'Africa, ed aveva raggiunto il suo reparto in linea, in Estremadura, assegnato all'11. Compagnia.

Nel settembre, a Zueria, in piena asprezza, il Comandante se lo vide sparire dal fianco. Poco dopo ricevette un suo biglietto: «Assunto comando plotone al posto ufficiale ferito. Pregho confermarvi. Il progettato ciondolo si trasformò in una meritata proposta di medaglia di bronzo».

Il 23 marzo il Battaglione, preceduto dai carri d'assalto, entrò per primo a Muesia. Il 26 si giungeva alla gloriosa azione di Miraballo, in cui il 5. Battaglione ebbe 200 perdite: 3 ufficiali morti e 6 feriti, tra cui 5 comandanti di Compagnia.

«Munizioni alla 10. al...» Bruno Salvi col suo plotone esploratori aveva già fornito preziose notizie al Comandante del Battaglione, che poteva indirizzare con sicurezza l'azione delle Compagnie avanzate. Forato un passo battutissimo, detto il «Passo della morte», il plotone di Salvi giunse primo alle pendici nord del Miraballo, obiettivo del Battaglione. Il piccolo reparto ardito, superando il proprio compito esplorativo, si era addentrato tanto nelle linee nemiche da dover espugnare a bombe a mano un elemento di trincea avversaria per poter meglio osservare e riferire i movimenti dei rossi.

Quasi in linea con i reparti avanzati, un pezzo da 81-77 accompagnava l'azione delle «Frece». Al passo era un caro amico di Bruno, il tenente Tinti. Riparato a malapena dietro un sasso, l'ufficiale triestino seguiva elettrizzato gli effetti del tiro d'artiglieria e si preparava a un nuovo sbalzo. A un tratto il suo attendente, che gli

«Quattro gatti e un covo...» In Africa Orientale aveva preso in un'azione il comando di un plotone e l'aveva trascinato all'assalto su un terreno scoperto e battutissimo.

È stato sempre un semplificato della guerra: «La vedete quella loma, capitano? Voi ci andate con la vostra compagnia e la prendete. Ci troverete se al massimo quattro gatti con un covo...» Oppure: «Su quel piano c'è un'arma automatica che ci dà noia. Voi tenete, che mi avete fatto di aver del fegato anche se siete appena arrivato, domani notte vi scegliete

dieci uomini arabi e andate a farli tacere...» I suoi ordini semplicisti sono propriabili in tutta la famiglia delle Frece Azzurre.

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

«Bruno Salvi»

</

Oggi arriva il secondo scagione dei dopolavoristi tedeschi

Quest'oggi arrivano, col treno, dalla Germania, i dopolavoristi tedeschi, che prenderanno imbarco sulla motonave «Oceano», per iniziare la loro visita all'Italia.

Tanto al loro arrivo, quanto alla partenza, che avrà luogo domani alla Stazione Marittima, le formazioni dopolavoristiche e sindacali porteranno il loro saluto a camerati tedeschi.

Disposizioni per le formazioni dopolavoristiche

Alle 16.40 di oggi dovranno trovarsi alla Stazione Centrale i presidenti, i componenti i Consigli direttivi di tutti i dopolavori, in divisa fascista, gli allievi di tutti i dopolavori e le formazioni sportive espressamente comandate dei seguenti dopolavori: «Accegato», «Corda» Trieste, Casarini, Pubblico Impiego, G. R. F. Ivancich, Chimici, «Dama», Iva, Modiano, Davanzo, inoltre trovarsi alla Stazione ferroviaria i complessi bandistici G. Verdi e i dopolavori Cantieri, Trieste.

Per le ore 13.30 di domani 20 corr. le suddette formazioni al completo dovranno trovarsi alla Stazione Marittima per porgere il saluto ai camerati tedeschi che lasciano con la motonave «Oceano» la nostra città, per iniziare la loro crociera.

Assemblea del Sindacato periti industriali

Domani alle 10, sotto la presidenza del segretario nazionale del Sindacato fascista periti industriali, avrà luogo nella sede dell'Unione provinciale fascista dei periti industriali e degli artisti, in via C. Battisti, 22, l'assemblea ordinaria del Sindacato. Il segretario nazionale parlerà sui problemi interessanti la categoria.

«Data l'importanza di questa assemblea si fa viva raccomandazione a tutti gli iscritti d'intervenire».

La riunione del Sindacato musicisti

L'Unione provinciale fascista dei musicisti e degli artisti comunisti, ieri l'altro, alle 19.30, nella sede dell'Unione provinciale fascista dei periti industriali e degli artisti, si è tenuta l'assemblea ordinaria del Sindacato interprovinciale fascista dei musicisti per l'elezione del nuovo Direttorio. Erano presenti il Vicefederale e il presidente dell'Unione provinciale fascista dei periti industriali, il Vicefederale e il presidente dell'Unione provinciale fascista dei periti industriali, il Vicefederale e il presidente dell'Unione provinciale fascista dei periti industriali.

Il Vicefederale porta il saluto del Segretario federale ed assicura che i comunisti della categoria non si sono mai separati dal blocco comunista. Quindi il dott. Artelli, presidente dell'Unione saluta il rappresentante del Partito e ringrazia il segretario uscente per la loro attività e fattiva opera da lui svolta.

Il Vicefederale porta il saluto del Segretario federale ed assicura che i comunisti della categoria non si sono mai separati dal blocco comunista. Quindi il dott. Artelli, presidente dell'Unione saluta il rappresentante del Partito e ringrazia il segretario uscente per la loro attività e fattiva opera da lui svolta.

Organizzazioni del Regime

Comando S. Leg. Mil. Contraerea Corso dei esercitazioni, Oggi, 19 corr., alle 14.30, corso teorico di goniometria ed allievi goniometri di tutte le batterie al poligono di Barcola. Domani 20 corr., alle 14.30, corso teorico di goniometria ed allievi goniometri di tutte le batterie al poligono di Barcola. Domani 20 corr., alle 14.30, corso teorico di goniometria ed allievi goniometri di tutte le batterie al poligono di Barcola.

G. U. F.

Sezione di politica estera. Oggi, alle 21.30 avrà luogo il convegno di politica estera, sotto la direzione del segretario, il tema del convegno è costituito dal seguente argomento: «La politica inglese nei riguardi dell'Italia».

Sezione corale. Si è costituita la sezione corale, sotto la direzione del segretario, il tema del convegno è costituito dal seguente argomento: «La politica inglese nei riguardi dell'Italia».

A. F. SCUOLA

Gita al Monte Maggiore. Domani 20 e m. avrà luogo, soltanto con bel tempo, l'annunciata gita in automobile alla volta del Monte Maggiore con l'itinerario seguente: Trieste, Mattuglie, Monte Maggiore, Abbazia e ritorno. La partenza avverrà alle ore 7 della piazza Oberdan (vicino al palazzo della «Telva»). I soci che non l'avessero ancora fatto, sono tenuti a riconfermare in giornata la loro adesione.

FASCIO FEMMINILE

Rapporto. Martedì 22 corr. alle ore 17.30 la dirigenza provinciale terrà rapporto alle ispettrici di zona di città e alle viceispettrici delle G. L. Si interverrà in diverse sezioni e lavoranti a do-

La mostra di Angelo Pavan

Angelo Pavan, pittore veneto, è artista già da parecchi anni stimato tra noi; ed è grato ricordare quella della bellissima mostra che egli fece due anni fa, quando l'arte sua si presentò nella piena consistenza e nel pieno equilibrio dei suoi mezzi tecnici. L'attuale mostra di lui nella Galleria Micheluzzi non è per nulla inferiore a quella dell'artista che trae dal lavoro non solo la facilità, ma la sempre maggiore esperienza e sicurezza dell'osservazione, si può dire che in molte cose egli superi anche i nostri grandi ricordi. Tra questi per esempio i suoi quadri di campagna, prealpina ed alpestre, nei quali la felice intonazione dei colori gli permette di essere fresco e limpido insieme, gradevole e pieno di sostanza viva. Tutti i quadri da lui fatti nelle altre città del Veneto, Domodossola attestano una sagacia pittorica adeguata all'umore del paesaggio: quelli con le case montane, e quelli con i monti, e quelli con i laghi, e quelli con i boschi, dove l'aria si spazia bene, non si vedeva (n. 27), e l'altro dove un cielo rabuffato sprazza aghi d'aria nel vuoto che avvolge la montagna ed esalta di torbide luminosità il paesaggio; e

Avvenimenti della vita teatrale

«Due coppie e l'asso», Tre atti di Federico Londale al Verdi

Goffredo Leims, commediografo, scrive per guadagnare e suo ideale artistico è rappresentato dal traffico teatrale, cioè dal miglioramento della vita dei commedianti. Mediorre spiritualmente come scrittore, Goffredo è anche mediocre come marito, essendo incapace di ripudiare legalmente Anna, la moglie che egli avversa moralmente. Anna è una piccola, teatrosissima e insospettabile donna intellettuale, sospirata e posatrice, frequentatrice del gran mondo letterario, cercatrice di grandi artisti che possano ispirarsi degli speciali vantaggi che godono i lavoratori inquadri nell'O. N. D., le persone sprovviste della tessera, e che insistono di partecipare senza conquistarsi alla tessera, a tutti gli atti dell'O. N. D., alla stessa stregua dei locali di pubblico esercizio. Il potenziamento di tutte le attività per l'aumento numero di iniziative specie di quelle a carattere assistenziale ed a carattere squisitamente popolare, lascia logicamente prevedere anche per i risultati del tesseramento effettuato fino ad oggi, che il numero degli iscritti per l'anno XVII sarà ancora aumentato rispetto a quello degli anni precedenti.

Convegno. Tutti i capi sezione del Dopolavoro che praticano attività sciatoria sono convocati per martedì 22 corr., alle ore 19.30 presso la Direzione tecnica provinciale dell'Unione provinciale fascista dei periti industriali e degli artisti (via Mazzini 32-II).

Concorso per gli scenografi. Vivo interesse ha destato nell'ambiente dopolavorista l'annuncio del concorso per gli scenografi, bandito dalla Direzione provinciale fascista dei periti industriali e degli artisti. Il premio verrà dato a quello dei concorrenti che sarà ritenuto il più originale e di maggiore interesse artistico.

Corsi della scuola di recitazione e regia. Tra qualche giorno verranno aperte le iscrizioni per la scuola di recitazione e regia. I corsi avranno inizio quando il comandante del Dipartimento, per informazioni alla direzione tecnica provinciale per le filodrammatiche che sta elaborando il programma per le attività dell'anno XVII.

Il concorso di fisarmoniche dell'O. N. D. rinviato

Per aderire alle richieste pervenute al Dipartimento fascista di Trieste, la Direzione generale dell'O. N. D. ha rinviato al 18 dicembre il secondo concorso nazionale di fisarmoniche organizzato dal Dopolavoro provinciale di Macerata.

Di conseguenza il termine utile per la presentazione delle schede è stato prorogato al 5 dicembre p. e.

È accordata la riduzione del 50 per cento sulle FF. SS. per i partecipanti al suddetto concorso.

Borsa di studio. È aperto il concorso ad una borsa di studio di

anni tre 1940 a favore di uno studente di una locale scuola media, istituita dalla Fondazione «Luigia ed Enrico Luzzatti», eretta in ente morale con R. D. 22 ottobre 1938 n. 2270. La borsa anzidetta verrà conferita a studenti aventi il domicilio a Trieste, regolarmente iscritti a una scuola media locale appartenenti alla «G. L.». Per l'assegnazione della borsa di studio sarà tenuto conto: 1) della media artistica del candidato, riportata all'esame di ammissione per gli alunni della prima classe e per quelli delle classi superiori, cui si accede previo esame di ammissione; 2) della media scolastica, riportata all'esame di ammissione per gli alunni della prima classe e per quelli delle classi superiori, cui si accede previo esame di ammissione; 3) della media scolastica, riportata all'esame di ammissione per gli alunni della prima classe e per quelli delle classi superiori, cui si accede previo esame di ammissione.

Prime cinematografiche «Zoccolotti olandesi». Questa volta Shirley Temple è nel centro di una vera e propria storiella per ragazzi, una storiella che ha tutte le incongruenze e le inverosimiglianze dei racconti del genere. Gli zoccolotti olandesi sono tirati in ballo con alquanto fatica, perché la vicenda si svolge in realtà fra la Selva Nera e una Franconia ottocentesca di preta marca hollywoodiana. La campagna e la capanna del nonno fido-vero, sono state viste dal regista con occhi molto più freschi e spontanei di quelli che poi gli hanno servito per la seconda parte, nella casa del ricco padre di Clara, dove di fresco e spontaneo non ci sono che il sorriso e le lacrime di Shirley. La quale, ora ridendo spensierata, ora piangendo disperata, riesce naturalmente a combinare un sacco di buone azioni, e a riconquistarsi il nonno molto amato — un barbutto benedetto e capeluto Jean Hersch. Il che ha molto soddisfatto il pubblico infantile.

L. T.

Lutto del Generale Zupelli

È giunta in questi giorni in città la dolorosa notizia della morte della moglie del Generale sen. Vit. Zupelli, capitano di artiglieria, in servizio a Padova, ha inavuto al Generale le condoglianze più sentite per tale grave suo lutto.

La commedia si prende gioco dei personaggi e li mette in situazioni burlesche per ridere di loro, dei loro sentimenti, delle contraddizioni fra ciò che dicono e ciò che agiscono, e tutto ciò è fatto con arte elegantissima, ma con premeditata superficialità e leggerezza, senza rappresentarsi la storia umana, o la meditazione malinconica o la riflessione morale su quello che i personaggi vivono e parlano. Talché la commedia si riduce a un puro gioco dialettico, ad una semplice contrapposizione di stati d'animo osservati e forse nella loro trivialità, e forse nella loro pavidità.

Molto accudita, intelligente e spesso acuta è caratterizzata la storia umana, o la meditazione malinconica o la riflessione morale su quello che i personaggi vivono e parlano. Talché la commedia si riduce a un puro gioco dialettico, ad una semplice contrapposizione di stati d'animo osservati e forse nella loro trivialità, e forse nella loro pavidità.

«Niente di male, di Cantini stasera al Verdi». La Compagnia Benassi-Carli reciterà stasera la nuova e fortunata commedia di Guido Cantini «Niente di male», per la quale è vivissima l'attesa dopo i successi riportati in altri teatri.

Domani, alle 17, si darà una unica recita.

Recite di filodrammatici

Le marionette al «Beltrame». Domani, alle 16, la compagnia di marionette del Dopolavoro Ferroviario rappresenterà al teatro via D'Azio la commedia di alcune giosissime scene comiche per i piccoli.

SPETTACOLI D'OGGI

Teatri: VERDI. Compagnia Benassi-Carli. 21: «Niente di male», di Guido Cantini (novità).

Cinematografo: ROSSINI. 16: «Un bandito in vacanza», con Edward G. Robinson. Segue Doc. Luce «Queste è la Cina».

EXCELSIOR. 16: Grande successo: «Il vascello maledetto» con Warner Baxter e Freddie Bartholomew.

PRINCIPE. 16: «Zoccolotti olandesi», nuova grande trionfo dell'ideale di tutte le folle: Shirley Temple. Un film meraviglioso della Fox.

FAUSTO. 16: «Il trionfo del Zenda», R. Colman, D. Fairbanks, Pres. 1: L. 2: L. 3: L. 4: L. 5: L. 6: L. 7: L. 8: L. 9: L. 10: L. 11: L. 12: L. 13: L. 14: L. 15: L. 16: L. 17: L. 18: L. 19: L. 20: L. 21: L. 22: L. 23: L. 24: L. 25: L. 26: L. 27: L. 28: L. 29: L. 30: L. 31: L. 32: L. 33: L. 34: L. 35: L. 36: L. 37: L. 38: L. 39: L. 40: L. 41: L. 42: L. 43: L. 44: L. 45: L. 46: L. 47: L. 48: L. 49: L. 50: L. 51: L. 52: L. 53: L. 54: L. 55: L. 56: L. 57: L. 58: L. 59: L. 60: L. 61: L. 62: L. 63: L. 64: L. 65: L. 66: L. 67: L. 68: L. 69: L. 70: L. 71: L. 72: L. 73: L. 74: L. 75: L. 76: L. 77: L. 78: L. 79: L. 80: L. 81: L. 82: L. 83: L. 84: L. 85: L. 86: L. 87: L. 88: L. 89: L. 90: L. 91: L. 92: L. 93: L. 94: L. 95: L. 96: L. 97: L. 98: L. 99: L. 100: L. 101: L. 102: L. 103: L. 104: L. 105: L. 106: L. 107: L. 108: L. 109: L. 110: L. 111: L. 112: L. 113: L. 114: L. 115: L. 116: L. 117: L. 118: L. 119: L. 120: L. 121: L. 122: L. 123: L. 124: L. 125: L. 126: L. 127: L. 128: L. 129: L. 130: L. 131: L. 132: L. 133: L. 134: L. 135: L. 136: L. 137: L. 138: L. 139: L. 140: L. 141: L. 142: L. 143: L. 144: L. 145: L. 146: L. 147: L. 148: L. 149: L. 150: L. 151: L. 152: L. 153: L. 154: L. 155: L. 156: L. 157: L. 158: L. 159: L. 160: L. 161: L. 162: L. 163: L. 164: L. 165: L. 166: L. 167: L. 168: L. 169: L. 170: L. 171: L. 172: L. 173: L. 174: L. 175: L. 176: L. 177: L. 178: L. 179: L. 180: L. 181: L. 182: L. 183: L. 184: L. 185: L. 186: L. 187: L. 188: L. 189: L. 190: L. 191: L. 192: L. 193: L. 194: L. 195: L. 196: L. 197: L. 198: L. 199: L. 200: L. 201: L. 202: L. 203: L. 204: L. 205: L. 206: L. 207: L. 208: L. 209: L. 210: L. 211: L. 212: L. 213: L. 214: L. 215: L. 216: L. 217: L. 218: L. 219: L. 220: L. 221: L. 222: L. 223: L. 224: L. 225: L. 226: L. 227: L. 228: L. 229: L. 230: L. 231: L. 232: L. 233: L. 234: L. 235: L. 236: L. 237: L. 238: L. 239: L. 240: L. 241: L. 242: L. 243: L. 244: L. 245: L. 246: L. 247: L. 248: L. 249: L. 250: L. 251: L. 252: L. 253: L. 254: L. 255: L. 256: L. 257: L. 258: L. 259: L. 260: L. 261: L. 262: L. 263: L. 264: L. 265: L. 266: L. 267: L. 268: L. 269: L. 270: L. 271: L. 272: L. 273: L. 274: L. 275: L. 276: L. 277: L. 278: L. 279: L. 280: L. 281: L. 282: L. 283: L. 284: L. 285: L. 286: L. 287: L. 288: L. 289: L. 290: L. 291: L. 292: L. 293: L. 294: L. 295: L. 296: L. 297: L. 298: L. 299: L. 300: L. 301: L. 302: L. 303: L. 304: L. 305: L. 306: L. 307: L. 308: L. 309: L. 310: L. 311: L. 312: L. 313: L. 314: L. 315: L. 316: L. 317: L. 318: L. 319: L. 320: L. 321: L. 322: L. 323: L. 324: L. 325: L. 326: L. 327: L. 328: L. 329: L. 330: L. 331: L. 332: L. 333: L. 334: L. 335: L. 336: L. 337: L. 338: L. 339: L. 340: L. 341: L. 342: L. 343: L. 344: L. 345: L. 346: L. 347: L. 348: L. 349: L. 350: L. 351: L. 352: L. 353: L. 354: L. 355: L. 356: L. 357: L. 358: L. 359: L. 360: L. 361: L. 362: L. 363: L. 364: L. 365: L. 366: L. 367: L. 368: L. 369: L. 370: L. 371: L. 372: L. 373: L. 374: L. 375: L. 376: L. 377: L. 378: L. 379: L. 380: L. 381: L. 382: L. 383: L. 384: L. 385: L. 386: L. 387: L. 388: L. 389: L. 390: L. 391: L. 392: L. 393: L. 394: L. 395: L. 396: L. 397: L. 398: L. 399: L. 400: L. 401: L. 402: L. 403: L. 404: L. 405: L. 406: L. 407: L. 408: L. 409: L. 410: L. 411: L. 412: L. 413: L. 414: L. 415: L. 416: L. 417: L. 418: L. 419: L. 420: L. 421: L. 422: L. 423: L. 424: L. 425: L. 426: L. 427: L. 428: L. 429: L. 430: L. 431: L. 432: L. 433: L. 434: L. 435: L. 436: L. 437: L. 438: L. 439: L. 440: L. 441: L. 442: L. 443: L. 444: L. 445: L. 446: L. 447: L. 448: L. 449: L. 450: L. 451: L. 452: L. 453: L. 454: L. 455: L. 456: L. 457: L. 458: L. 459: L. 460: L. 461: L. 462: L. 463: L. 464: L. 465: L. 466: L. 467: L. 468: L. 469: L. 470: L. 471: L. 472: L. 473: L. 474: L. 475: L. 476: L. 477: L. 478: L. 479: L. 480: L. 481: L. 482: L. 483: L. 484: L. 485: L. 486: L. 487: L. 488: L. 489: L. 490: L. 491: L. 492: L. 493: L. 494: L. 495: L. 496: L. 497: L. 498: L. 499: L. 500: L. 501: L. 502: L. 503: L. 504: L. 505: L. 506: L. 507: L. 508: L. 509: L. 510: L. 511: L. 512: L. 513: L. 514: L. 515: L. 516: L. 517: L. 518: L. 519: L. 520: L. 521: L. 522: L. 523: L. 524: L. 525: L. 526: L. 527: L. 528: L. 529: L. 530: L. 531: L. 532: L. 533: L. 534: L. 535: L. 536: L. 537: L. 538: L. 539: L. 540: L. 541: L. 542: L. 543: L. 544: L. 545: L. 546: L. 547: L. 548: L. 549: L. 550: L. 551: L. 552: L. 553: L. 554: L. 555: L. 556: L. 557: L. 558: L. 559: L. 560: L. 561: L. 562: L. 563: L. 564: L. 565: L. 566: L. 567: L. 568: L. 569: L. 570: L. 571: L. 572: L. 573: L. 574: L. 575: L. 576: L. 577: L. 578: L. 579: L. 580: L. 581: L. 582: L. 583: L. 584: L. 585: L. 586: L. 587: L. 588: L. 589: L. 590: L. 591: L. 592: L. 593: L. 594: L. 595: L. 596: L. 597: L. 598: L. 599: L. 600: L. 601: L. 602: L. 603: L. 604: L. 605: L. 606: L. 607: L. 608: L. 609: L. 610: L. 611: L. 612: L. 613: L. 614: L. 615: L. 616: L. 617: L. 618: L. 619: L. 620: L. 621: L. 622: L. 623: L. 624: L. 625: L. 626: L. 627: L. 628: L. 629: L. 630: L. 631: L. 632: L. 633: L. 634: L. 635: L. 636: L. 637: L. 638: L. 639: L. 640: L. 641: L. 642: L. 643: L. 644: L. 645: L. 646: L. 647: L. 648: L. 649: L. 650: L. 651: L. 652: L. 653: L. 654: L. 655: L. 656: L. 657: L. 658: L. 659: L. 660: L. 661: L. 662: L. 663: L. 664: L. 665: L. 666: L. 667: L. 668: L. 669: L. 670: L. 671: L. 672: L. 673: L. 674: L. 675: L. 676: L. 677: L. 678: L. 679: L. 680: L. 681: L. 682: L. 683: L. 684: L. 685: L. 686: L. 687: L. 688: L. 689: L. 690: L. 691: L. 692: L. 693: L. 694: L. 695: L. 696: L. 697: L. 698: L. 699: L. 700: L. 701: L. 702: L. 703: L. 704: L. 705: L. 706: L. 707: L. 708: L. 709: L. 710: L. 711: L. 712: L. 713: L. 714: L. 715: L. 716: L. 717: L. 718: L. 719: L. 720: L. 721: L. 722: L. 723: L. 724: L. 725: L. 726: L. 727: L. 728: L. 729: L. 730: L. 731: L. 732: L. 733: L. 734: L. 735: L. 736: L. 737: L. 738: L. 739: L. 740: L. 741: L. 742: L. 743: L. 744: L. 745: L. 746: L. 747: L. 748: L. 749: L. 750: L. 751: L. 752: L. 753: L. 754: L. 755: L. 756: L. 757: L. 758: L. 759: L. 760: L. 761: L. 762: L. 763: L. 764: L. 765: L. 766: L. 767: L. 768: L. 769: L. 770: L. 771: L. 772: L. 773: L. 774: L. 775: L. 776: L. 777: L. 778: L. 779: L. 780: L. 781: L. 782: L. 783: L. 784: L. 785: L. 786: L. 787: L. 788: L. 789: L. 790: L. 791: L. 792: L. 793: L. 794: L. 795: L. 796: L. 797: L. 798: L. 799: L. 800: L. 801: L. 802: L. 803: L. 804: L. 805: L. 806: L. 807: L. 808: L. 809: L. 810: L. 811: L. 812: L. 813: L. 814: L. 815: L. 816: L. 817: L. 818: L. 819: L. 820: L. 821: L. 822: L. 823: L. 824: L. 825: L. 826: L. 827: L. 828: L. 829: L. 830: L. 831: L. 832: L. 833: L. 834: L. 835: L. 836: L. 837: L. 838: L. 839: L. 840: L. 841: L. 842: L. 843: L. 844: L. 845: L. 846: L. 847: L. 848: L. 849: L. 850: L. 851: L. 852: L. 853: L. 854: L. 855: L. 856: L. 857: L. 858: L. 859: L. 860: L. 861: L. 862: L. 863: L. 864: L. 865: L. 866: L. 867: L. 868: L. 869: L. 870: L. 871: L. 872: L. 873: L. 874: L. 875: L. 876: L. 877: L. 878: L. 879: L. 880: L. 881: L. 882: L. 883: L. 884: L. 885: L. 886: L. 887: L. 888: L. 889: L. 890: L. 891: L. 892: L. 893: L. 894: L. 895: L. 896: L. 897: L. 898: L. 899: L. 900: L. 901: L. 902: L. 903: L. 904: L. 905: L. 906: L. 907: L. 908: L. 909: L. 910: L. 911: L. 912: L. 913: L. 914: L. 915: L. 916: L. 917: L. 918: L. 919: L. 920: L. 921: L. 922: L. 923: L. 924: L. 925: L. 926: L. 927: L. 928: L. 929: L. 930: L. 931: L. 932: L. 933: L. 934: L. 935: L. 936: L. 937: L. 938: L. 939: L. 940: L. 941: L. 942: L. 943: L. 944: L. 945: L. 946: L. 947: L. 948: L. 949: L. 950: L. 951: L. 952: L. 953: L. 954: L. 955: L. 956: L. 957: L. 958: L. 959: L. 960: L. 961: L. 962: L. 963: L. 964: L. 965: L. 966: L. 967: L. 968: L. 969: L. 970: L. 971: L. 972: L. 973: L. 974: L. 975: L. 976: L. 977: L. 978: L. 979: L. 980: L. 981: L. 982: L. 983: L. 984: L. 985: L. 986: L. 987: L. 988: L. 989: L. 990: L. 991: L. 992: L. 993: L. 994: L. 995: L. 996: L. 997: L. 998: L. 999: L. 1000: L. 1001: L. 1002: L. 1003: L. 1004: L. 1005: L. 1006: L. 1007: L. 1008: L. 1009: L. 1010: L. 1011: L. 1012: L. 1013: L. 1014: L. 1015: L. 1016: L. 1017: L. 1018: L. 1019: L. 1020: L. 1021: L. 1022: L. 1023: L. 1024: L. 1025: L. 1026: L. 1027: L. 1028: L. 1029: L. 1030: L. 1031: L. 1032: L. 1033: L. 1034: L. 1035: L. 1036: L. 1037: L. 1038: L. 1039: L. 1040: L. 1041: L. 1042: L. 1043: L. 1044: L. 1045: L. 1046: L. 1047: L. 1048: L. 1049: L. 1050: L. 1051: L. 1052: L. 1053: L. 1054: L. 1055: L. 1056: L. 1057: L. 1058: L. 1059: L. 1060: L. 1061: L. 1062: L. 1063: L. 1064: L. 1065: L. 1066: L. 1067: L. 1068: L. 1069: L. 1070: L. 1071: L. 1072: L. 1073: L. 1074: L. 1075: L. 1076: L. 1077: L. 1078: L. 1079: L. 1080: L. 1081: L. 1082: L

Cronache degli avvenimenti sportivi

I rosso-crociati al Littoriale Incognite e obiettivi della prima uscita degli azzurri

(g. b. l.) Tocca ai calciatori elvetici l'onore di affrontare per primi, dopo la riconferma parigina del titolo quadrannuale, i campioni del mondo. Bologna sarà sede, domani, del nuovo, atteso confronto — ventiquattresimo della serie iniziata a Milano nel maggio del 1911 — fra azzurri d'Italia e rosso-crociati di Svizzera. L'avvenimento apre la stagione internazionale, che quest'anno sarà particolarmente attiva ed interessante in tutti i settori europei e che culminerà, forse, nell'aspirante incontro italo-inglese.

Il punto di vista italiano

Il programma degli italiani è noto: domani la Svizzera, poi a Napoli la Francia, quindi a Berlino l'Ungheria ed infine l'Inghilterra. Le difficoltà degli incontri sono ben gradite. Non è per caso, dunque, che i campioni del mondo si troveranno domani al Littoriale di Bologna? Sembra di sì. Sotto questi auspici l'imminente partita — che non dovrebbe essere né faticosa né difficile — permetterà alla nostra nazionale, meglio di nostri esperti, di saggiare le sue forze, e registrando gioco e rendimento, questo in funzione di quello, completati progressi a reggere, giungere attraverso opportuni perfezionamenti, all'apice della potenza. Non si dimentichi, quindi, la partita dell'incognito, considerandolo un po' la prova generale della formazione azzurra. Questo è il nostro punto di vista. Ben differente è quello degli svizzeri. Ognuno di essi, secondo in Italia con altre intenzioni, per niente disposti a far da cuscinetto al lavoro di rifinitura dei campioni del mondo.

I rosso-crociati presenteranno domani al Littoriale di Bologna una squadra forte, ben attrezzata, e, speriamo, non molto giovane, quindi, intelligente, capace di tirar su un gioco sano e vivace e — se all'ultimo momento non fosse venuta a mancare la terza degli Abegglen — anche di impegnare a fondo gli azzurri. Questa non è un'ipotesi. Negli ultimi mesi la nazionale elvetica si è imposta all'attenzione generale per alcune sue notevoli affermazioni. Nel febbraio, vista a Milano contro i volti portoghesi, aveva battuto la nazionale di quella nazione, e — se all'ultimo momento non fosse venuta a mancare la terza degli Abegglen — anche di impegnare a fondo gli azzurri. Questa non è un'ipotesi. Negli ultimi mesi la nazionale elvetica si è imposta all'attenzione generale per alcune sue notevoli affermazioni. Nel febbraio, vista a Milano contro i volti portoghesi, aveva battuto la nazionale di quella nazione, e — se all'ultimo momento non fosse venuta a mancare la terza degli Abegglen — anche di impegnare a fondo gli azzurri.

Le peripezie di un reparto

Domani, purtroppo, la formazione che si schiererà contro gli azzurri, si disporrà parecchio da quella tipo. Le indisposizioni di Amadio e di Tello Abegglen e le conseguenti difficoltà di composizione dell'attacco — alla destra gioca il terzino Stokas — hanno indubbiamente ridotto l'efficacia del reparto nel quale si aveva maggior affidamento. Queste due assenze toglieranno alla squadra elvetica ogni possibilità offensiva. Forse, sì, sarà infatti difficile che un quintetto improvvisato, come quello svizzero — Stokas, P. Abi, Bichel, Valacchi e G. Abi — possa domani pretendere di reggere sotto le nostre distinzioni difensive. Se gli ospiti devono rinunciare a priori ad ogni atteggiamento offensivo, si accontenteranno di un gioco difensivo, e, se all'ultimo momento non fosse venuta a mancare la terza degli Abegglen — anche di impegnare a fondo gli azzurri.

I selezionatori hanno portato in Italia il blocco difensivo dei Grasshoppers. Sei uomini, mezza squadra. Sarà questa la forza della nazionale rosso-crociata. Il confronto fra Colaussi, Ferrari, Bonfanti, De Maria e Biavati da una parte e Huber, Minelli, Lehmann, Basso, Springer e Vernaldi dall'altra, sarà senz'altro il motivo saliente della partita di domani. Sufficiente a tener desta l'attenzione di una folla appassionata e compiaciuta. Crediamo di sì. Perché i campioni del mondo, con il loro gioco classico, la originalità della loro fantasia, le preziosità della loro tecnica, possono anche costituire alla mediazione dei nostri avversari e porre la partita, fredda e vivace, attraverso tutti i momenti.

La nazionale azzurra non ha bisogno di presentazioni: Olivieri, Boni e Rava, li conoscono anche gli inglesi, Serrantoni, Andreoli e Locatelli, tre atleti di ferro, i dattilisti, Colaussi, Ferrari, De Maria e Biavati, due fuoriclasse inconfondibili e due assi. Paremo conoscerne con Boffi. Se l'emozione non gli affannerà il muscolo, e non gli offuscherà il cervello, l'incontro sarà interessante. Il che non esclude, a parlar bene, quello e concluso. C'è nel suo modo di apparire, di farsi notare, di cercar la palla, di farsi largo e di puntar sul bersaglio, qualche cosa che impone a place. Se Andreoli, Ferrari e De Maria comprenderanno il ragazzo, il reparto avrà vita felice, e felice. E la folla avrà lo spettacolo.

Tello Abegglen non giocherà domani nella squadra elvetica

La squadra nazionale svizzera, che partita domani mattina alla volta di Bologna, ha subito un'importante modificazione in quanto il nota giocatore Abegglen, III, che doveva ricoprire il ruolo di mezzo sinistra, avendo subito, nell'incontro di campionato di domenica scorsa, uno strappo muscolare al tendine del piede destro, non si prevede che si preveda.

Per l'incontro di Lugano

Con Bollino al centro i cadetti hanno soddisfatto

FIRENZE, 18. Oggi si è svolta allo Stadio Bertoldi la riunione di allenamento per i cadetti che dovranno affrontare la seconda squadra svizzera a Lugano. Era presente anche il Generale Vaccaro. Il C. U. Pozzo ha fatto prima lavorare alcuni giocatori della Nazionale A, cioè: Olivieri, Andreoli, Colaussi, Boni e Rava. Quindi ha chiamato in campo i cadetti, che si sono allenati in questa formazione: Perucchi, Marchi, Sordelli, Gioia, Olmi, Milano, Pasinati, Perazzo, Campatelli, Chiozza, Ferraris. A custodia della rete degli elvetici era il terzino Stokas. Sono stati disputati due tempi di 30 minuti ciascuno, più un piccolo tempo supplementare di 10 minuti. Gli allenatori hanno avuto buon gioco soltanto nel primo tempo. Essi non solo hanno resistito ai lavori di assaggio dei cadetti, ma si sono anche permessi il lusso di segnare per primi dopo cinque minuti di gioco. I nazionali però hanno ben presto superato la crisi — era evidente la scarsa forza di penetrazione della linea d'attacco — e si sono ripresi al 20' Campatelli poteva paraggiare.

Nel secondo tempo Pozzo ha sostituito al centro attacco Campatelli col nome di punta del Liguria, Bollino. La linea, col nuovo atleta, ha manovrato molto meglio e al 12' Bollino segnava il secondo

punto su servizio di Ferraris. Il Pozzo cambiava quindi anche la mezzala destra, sostituendo Morosini a Perucchi. La linea si muoveva ancor meglio e al 14' Chiozza e al 17' Bollino segnavano. Al 18' era la volta della sinistra. Ferraris di mettere in rete il quinto pallone. Al 20' Bollino e al 23' Ferraris li segnavano ancora due volte. Quest'ultimo quarto d'ora del secondo tempo ha dimostrato veramente della parte dei cadetti un gioco ottimo. Nel terzo tempo nessun punto è stato segnato.

La Triestina multata per infrazioni a disposizioni federali

ROMA, 18. Si è riunita a Firenze la Presidenza della Federazione Italiana Gioco Calcio che ha preso, tra le altre, le seguenti deliberazioni: 1) Riunione Direttoriale federale: il Direttorio federale è convocato in riunione ordinaria il giorno 30 corrente alle ore 10 allo Stadio del P. N. F. Roma; 2) caso U. S. Bari per infrazione all'articolo 49 R. O. comma A: si ammonisce il presidente dell'U. S. Bari e si infligge alla società la multa di lire 1000;

3) caso U. S. Triestina: per infrazione alle disposizioni federali si infligge all'U. S. Triestina la multa di lire 200 da versarsi entro il 30 corrente a seguito di pubblicazione di provvedimenti disciplinari di carattere interno, presi a carico di giocatori.

25.000 lire per Olmo se batterà il primato dell'ora

PARIGI, 18. Un giornale francese aveva raccolto voci niente affatto liete sul conto di Olmo. Gli avevano detto: «Olmo è finito, non è più che l'ombra di se stesso». In cosa è incappato il campione italiano? Si è infligge all'U. S. Triestina la multa di lire 200 da versarsi entro il 30 corrente a seguito di pubblicazione di provvedimenti disciplinari di carattere interno, presi a carico di giocatori.

La conversazione — chi potrebbe dubitare? — si svolse all'ombra di un albero, il primato dell'ora.

«Io sono convinto — disse il giornalista — che voi riuscirete un giorno a riconquistare il primato dell'ora».

«Lo spero bene» — rispose Olmo; aggiungendo che non sa darsi per vinto. L'anno scorso a Parigi, durante la gara, fu costretto a lasciare la pista per un dolore al braccio destro, causato da una spalla di legno.

La gara era stata interrotta per un dolore al braccio destro, causato da una spalla di legno. Olmo, che non era riuscito a battere il primato dell'ora, si era ritirato.

La gara era stata interrotta per un dolore al braccio destro, causato da una spalla di legno. Olmo, che non era riuscito a battere il primato dell'ora, si era ritirato.

La gara era stata interrotta per un dolore al braccio destro, causato da una spalla di legno. Olmo, che non era riuscito a battere il primato dell'ora, si era ritirato.

La gara era stata interrotta per un dolore al braccio destro, causato da una spalla di legno. Olmo, che non era riuscito a battere il primato dell'ora, si era ritirato.

La gara era stata interrotta per un dolore al braccio destro, causato da una spalla di legno. Olmo, che non era riuscito a battere il primato dell'ora, si era ritirato.

La gara era stata interrotta per un dolore al braccio destro, causato da una spalla di legno. Olmo, che non era riuscito a battere il primato dell'ora, si era ritirato.

La gara era stata interrotta per un dolore al braccio destro, causato da una spalla di legno. Olmo, che non era riuscito a battere il primato dell'ora, si era ritirato.

La gara era stata interrotta per un dolore al braccio destro, causato da una spalla di legno. Olmo, che non era riuscito a battere il primato dell'ora, si era ritirato.

La gara era stata interrotta per un dolore al braccio destro, causato da una spalla di legno. Olmo, che non era riuscito a battere il primato dell'ora, si era ritirato.

La gara era stata interrotta per un dolore al braccio destro, causato da una spalla di legno. Olmo, che non era riuscito a battere il primato dell'ora, si era ritirato.

La gara era stata interrotta per un dolore al braccio destro, causato da una spalla di legno. Olmo, che non era riuscito a battere il primato dell'ora, si era ritirato.

La gara era stata interrotta per un dolore al braccio destro, causato da una spalla di legno. Olmo, che non era riuscito a battere il primato dell'ora, si era ritirato.

La gara era stata interrotta per un dolore al braccio destro, causato da una spalla di legno. Olmo, che non era riuscito a battere il primato dell'ora, si era ritirato.

La gara era stata interrotta per un dolore al braccio destro, causato da una spalla di legno. Olmo, che non era riuscito a battere il primato dell'ora, si era ritirato.

La caduta di un marinaio

Ieri, nel pomeriggio, verso le ore 18,30, mentre lavorava in una delle stive della motonave «Samaritana», il marinaio Vincenzo Girasole, di 42 anni, da Marsala, è scivolato in un sacco e cadde in modo si disgraziato da fratturarsi il malleolo destro. Fu inviato all'ospedale Regina Elena, ove fu accolto. I medici del più lungo lo giudicarono guaribile in quattro o cinque settimane, salvo complicazioni.

La cartuccia che esplode

La mattina del 16 corrente lo scolaro Ignio Corelli di 12 anni, abitante nella frazione di Dorsella 239, uscito da poco dalla scuola, si metteva a giocare sulla piazza con alcuni suoi coetanei. Improvvisamente certo Giuseppe Bruni, che si trastullava con una capsula da fuoco, la faceva esplodere con un temperino.

Il piccolo infornuto è stato accompagnato ieri mattina dalla madre al nostro ospedale.

Un braccio rotto. Lavando i mobili della cucina, la casalinga Regina Centasso, di 58 anni, abitante in via Giotto n. 11, è caduta manovrando dalla sedia sulla quale era salita ed ha riportato la frattura dell'avambraccio destro.

CRONACA GIUDIZIARIA

I soldi fatti in casa

(Corte d'Assise) Cosa ci vuole per vivere con certa agiatezza? Donato Donati, che ha 60 anni, tenere soprattutto col lavoro quando la fortuna non ci fa nascere bambini, ricchi a milioni. Tale fortuna, come alla maggior parte dei suoi simili, non è toccata al pescatore Nicolò Bonivento fu Nicolò, di 36 anni, costretto a condurre una vita molto grama in mezzo a scomodi e sardelle della cui vendita non è mai riuscito a realizzare quel minimo che gli consentisse di vivere con certa larghezza. Di questa miseria, il Bonivento cominciò a sentirsi offeso nel gennaio scorso per cui volle mettersi di buzo buono per scoprire il sistema più acconio alle sue possibilità per fare denaro. Dopo aver cogitato parecchio, il buon Nicolò ritenne che la soluzione migliore era quella di fabbricarsi i denari da sé. Che miraggio fantastico quello di possedere una piccola zecca per sfornare quattrini a volontà! Abbandonati i maleducati banchi della pesca, il Bonivento si rinchiuso nella cameretta pressa in subaffitto da certa Maria Giraldi, in via dei Fabbrici 4, e procuratosi un rudimentale armamentario di calchi, di presse e di acidi, si mise a coniare monete.

Ne fece una quindicina, più o meno, e ne fece il primo esperimento fatto per metterle in circolazione si vide capitate in casa gli agenti della squadra mobile ai quali, allargate le braccia e assunto un atteggiamento contrito e rassegnato disse: «Eccomi qua! Poi, battendosi il petto e recitato il mea culpa, il povero Nicolò seguì gli agenti i quali, arrestarono pure la Giraldi, ritenendola colpevole di essersi prestata a mettere in circolazione le monete false».

Ieri, tanto il Bonivento quanto la Giraldi, hanno fatto la loro apparizione in Corte d'Assise.

L'ho fatto per bisogno — ha dichiarato subito il pescatore; mentre la donna ha sostenuto di avere sempre ignorato di quel genere fossero le strane occupazioni del suo subinquilino.

Io badavo a cucire i fagioli e non immaginavo mai che lui stesse a fabbricar monete... I testi citati hanno detto poche cose. La causa era troppo semplice e chiara per attendersi a ricerche nuovi elementi per cui, chiusa l'assunzione delle prove, il P. M. ha pronunciato subito la sua requisitoria per chiedere 4 anni di reclusione per il Bonivento e il minimo delle arringhe dei difensori, la Corte ha risolto la breve causa, col condannare il Bonivento a tre anni, sei mesi e 15 giorni di reclusione e a 5000 lire di multa con tutti gli accessori di legge. La Giraldi è stata assolta per non avere concorso nei fatti ed è stato disposto per la sua immediata scarcerazione.

Presidente comm. Tosca; consigliere relatore cav. uff. Olginetti; P. M. cav. uff. Paolucci; difesa avvocati Barton e Kezich; cancelliere dott. Farina.

Una rapina con la moto

(Tribunale penale) Il 24 agosto scorso, verso le ore 14,30, giungendo Carlo Gomis, motociclista presso la S. A. Gaslini, stava camminando per via d'Alviano quando fu avvicinato da un giovanotto il quale, dopo avergli dato un forte pugno all'addome, lo strappò dalle mani una borsa, contenente 17.000 lire. La Gomis, subito riavvisato dalla persona sorpresa, si mise a gridare al ladro! facendo accorrere della gente. Nel frattempo, il marino, raggiunto un tale che, calandosi di una motocicletta, stava attendendo a una certa distanza, s'era accomodato sul sedile posteriore, esortando il compagno a mettersi in moto. Infatti, la motocicletta, dopo alcuni scioppetti, fatto un balzo, si lanciò in corsa ma per poco, poiché dopo alcuni metri si rovesciò. Mentre il motociclista si metteva febbrilmente a far alzare il motore, l'altro riprendeva la corsa per sottrarsi all'inseguimento della Gomis e di altre persone accorsi dal luogo.

Il fuggitivo venne però raggiunto dal compagno che riuscì a ripartire il guasto. Le tuga del due parve ormai assicurata, quando, un secondo ghiribizzo del motore, lo rovesciò nuovamente a terra. Tale circostanza segnò la cattura del motociclista perché acciuffato da alcune persone venne consegnato agli agenti del Commissariato del rione. Il rapinatore fu risoluto a dileguarsi col prezioso bottino. L'arrestato, tale

La caduta mortale di un operaio

L'altra notte, verso l'1,30, l'operaio Cleto Senesi, di 43 anni, nato a Cesena, abitante in via Settefontane 13, mentre lavorava a bordo della R. N. Andrea Doria, in allestimento al Cantiere S. Marco, trovandosi sopra un'impalcatura perdetta l'equilibrio in seguito a una mossa falsa andando a cadere nella stiva da un'altezza di undici metri. I compagni impressionati, accorsero per recare aiuto al disgraziato che giaceva inanimato. Avvertita subito la Croce Rossa, vi accorse il sanitario dell'istituzione il quale fece portare immediatamente in infermeria l'infortunato; ma, purtroppo, a nulla valsero le cure del sanitario perché poco dopo il povero Senesi spirò.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

La caduta di un ciclista. Ieri, nel pomeriggio, mentre percorreva in bicicletta la via Calvo, il meccanico Francesco Kumer, di 23 anni, abitante al n. 2 del viale Terzani, perdetto il controllo del manubrio e finì a terra. Prodottosi una serie di contusioni escoriatiali all'avambraccio sinistro, alla coscia destra e alla regione inguinale, nonché delle contusioni all'addome, dovette farsi accompagnare alla Guardia medica ove fu giudicato guaribile in due settimane.

NEI DOPOLAVORO

R. S. Ginnastica Triestina. Oggi dalle 17,30 alle 21 trattamento di danza per i ragazzi. Assoluzioni Generali. Questa sera, dalle 21 alle 24, trattamento di danza.

«Azzurri». Domani dalle 18,30 alle 23,30, trattamento di danza. «Azzurri». Questa sera trattamento di danza. Inizio alle 20,30. Danza ingresso libero.

Chimici. Oggi, dalle 20, trattamento di danza. Domani dalle 17 alle 21 in sala Massima (via Corneo 15) pomeriggio di danza.

«Olimpia». Questa sera dalle 20,30 in poi, trattamento di danza. «Olimpia». Questa sera dalle 20,30 in poi, trattamento di danza.

«Ritorno». Oggi dalle 21 in poi, trattamento di danza. «Ritorno». Oggi dalle 21 in poi, trattamento di danza.

«F. Corridoni». Stasera, dalle 21, nella sala sociale, consueto trattamento di danza con gara al nuovo passo Lambeth. Sarà in palio un piccolo premio.

Dalmatino. Domani alle 17 ballo studiato del Tre Schiavon.

Modiano. Oggi, dalle 20,30, trattamento di danza e domani dalle 20 in poi, Cooperative Operale. Domani trattamento di danza dalle 19.

«ALA LITTORIA» S. A.

TRIESTE - ROMA - LUSIGNO - ZARA - ANCONA - PULA - S. VESPERA (Biondella esclusa domenica). Trieste P. S. Trieste a 15.50.

TRIESTE - VENEZIA - e viceversa (sospesa dal 1.° novembre a s. fino al 28 febbraio 1939).

CAIFA e viceversa (triestimane). Trieste P. 7.30 martedì, giovedì e sabato. Trieste a 14.50 lunedì, mercoledì e venerdì.

A Brindisi coincidenza fra e per Tirana e Salonicco.

Tutti felici
saranno quei bimbi i cui genitori cureranno la raccolta dei talloncini della serie contenuta nei pacchetti del Sole raffinato.
Basterà inviare 12 alla rinfusa all'indirizzo indicato sui talloncini stessi.

Il sale raffinato è il più redditizio e il più economico fra i sali da tavola.

AFFARI IN SICILIA?

La Sicilia, ricca di tradizionali attività agricole, minerarie, turistiche, è oggi una delle regioni più aperte all'assorbimento di prodotti svariati, da quelli di prima necessità a quelli di gran lusso.

AFFERMARSI IN QUESTO MERCATO

è ancora una fruttuosa possibilità

PER LA PUBBLICITÀ IN SICILIA

potete contare sui giornali ottimi, di largo credito e di antica diffusione quali:

- GIORNALE DI SICILIA di Palermo
- GIORNALE DI SICILIA DEL LUNEDÌ di Palermo
- L'ORA di Palermo
- LA GAZZETTA di Messina
- LA GAZZETTA DEL LUNEDÌ di Messina
- IL POPOLO DI SICILIA di Catania
- IL POPOLO DEL LUNEDÌ di Catania

Sottoscrivete della pubblicità sui giornali elencati

L'UNIONE PUBBLICITÀ ITALIANA S. A.

DIREZIONE GENERALE: Milano, Piazza degli Affari, Palazzo della Borsa.
SUCURSALI E AGENZIE: Roma, Catania, Firenze, Genova, Napoli, Palermo, Roma, Torino, Trieste, Venezia, Ancona, Belluno, Bolzano, Cagliari, Como, Cremona, Ferrara, Mantova, Messina, Padova, Parma, Pescara, Piacenza, Ravenna, Savona, Sanremo, Trento, Treviso, Udine, Verona e Vicenza.

L'UNIONE PUBBLICITÀ ITALIANA S. A.

ornare, senza alcun impegno per il richiedente, ogni schiarimento preventivo in materia di pubblicità sui giornali della Sicilia.

unità dei conforti religiosi, ces-

nata Bubnik

no la triste notizia il marito FER-
marito ROMANO CARBONCINI,
figlie ROMA VATTÀ, i nipotini
e le famiglie congiunte e quanti
tutto avevano luogo domenica 20
la mortuaria dell' Ospedale «Re-

XVIII.

Bojanovitch

si e circondata dall'affetto
namente, verso la mezzanotte
il 93 anni,

Bojanovitch

to, a simulazione avvenuta, i
DOLO, PAOLINA, CANDI-
BOJANOVICH, nonché le nuore
ai nipoti ed alle nipoti.

- XVIII.

ALL GARDENS

GIUSEPPE CASTELL
si è spento serenamente all'alba del
30 corrente, lasciando nel più pro-
fondo dolore le moglie e le figlie
nonché la famiglia BALDASSI ed
parenti tutti.
Si funerali seguiranno domenica 2
corrente, alle ore 8,45, dall'Ospedale
Regina Elena.
Si compie il ringraziano di cuore
il chiarissimo medico curante dott.
Loviato per le assidue cure prestat-
e tutti coloro che vorranno pre-
stare parte al loro funeroso dolore.
Impresa trasporti funebri, via Zonta
11.

CARTOLIERIA, mercerie, chincaglierie
vendita causa partenza, San Giacomo
la Monte 30. 46171 R.
MALAZZINO di carbone da
Indirizzo Piccolo. 46171 R.
Spazio vini vendesi occasione, pie-
tose spese, centrali, Rivoglieri Gar-
dolo. 46171 R.

Acquisti e vend. case e terreni

[illegible]

OALVI, recupererete i vostri capelli senza pomate né medicinali. Paga

...mento dopo il risultato. Kinol, Perel
20. Roma. 1970 X
CAPELLI signora recentissimo arri-
vo, prezzi convenientissimi, accettan-
si riformazioni: Scrusoppi, Corso 29
21837

OSSETTI

S presenta:

In vacanza

CON

te, appassionante,

G. ROBINSON

la Cina
«EE» di palpitante

a. Lui stesso partito col pensiero

— Ah! — fece il violinista.

— Suppongo che non evrete nulla da contrario. Se non avete la padronanza avete sempre vostra famiglia. Bel fatto! Dove l'avete presa? Tenetvela cara e non insultatevi in quel che non vi riguarda.

— Non parlate di quello che non

apete e che non potete quindi
comprendere.

« Siete voi che avete voluto questo colloquio, non lo. E' facile comprendere del resto.

Franco arretrò di un passo e raso a fissar Tina sciolto e addossato. Stava per parlare, quando un passo pesante risuonò lontano, in vicinanza in breve, Attese in silenzio, per vedere chi giungeva, temendo l'arrivo del fidanzato, l'interruzione del colloquio. Tremava, fra al pensiero di finire così, con un malinteso, con un'umiliazione senza pari, la conversazione con l'amica di Latta.

(continua)

opr. letteraria - Riproduzione vietata